

Biographia

Siegfried Antonello Schwendtner nació en 1951 en Oberneukirchen/Austria y actualmente vive en Innsbruck/Austria. Se formó para la administración bancaria y trabajó muchos años en este sector. Después realizó estudios artísticos con el Dr. Claus Pack, profesor de la Academia de Bellas Artes en Viena, con Reiner Schiestl (España) y Klaus Peter Frank (Múnich/ Alemania). Una estadía más larga en el año 1986 en Argentina fue elemental para su siguiente camino artístico. Su obsesión por los desiertos áridos del altiplano siguió presente cuando regresó a Austria. Cada año volvió durante unos meses a los Andes para confrontarse de forma artística con este paisaje. Aparte de los paisajes realizó otras obras en su taller en Austria. Desde hace unos años va cobrando cada vez más importancia su interés por la figura humana como metáfora y su existencia en el espacio, o las descripciones gráficas artísticas de obras musicales, como muestra un ciclo pintado para un concierto según la “ofrenda musical” de J. S. Bach y más tarde una videocreación para un concierto en vivo del “War Requiem” de Benjamin Britten. Desde el año 2015 está trabajando sobre un ciclo “Gustav Mahler” – y pintó según las sinfonías 6, 7, 9, 10 de este compositor para cada movimiento un cuadro entero en gran formato.

Desde el año 1986 realizó más de 20 exposiciones individuales en Austria, Argentina, Venezuela, Alemania, Suiza.